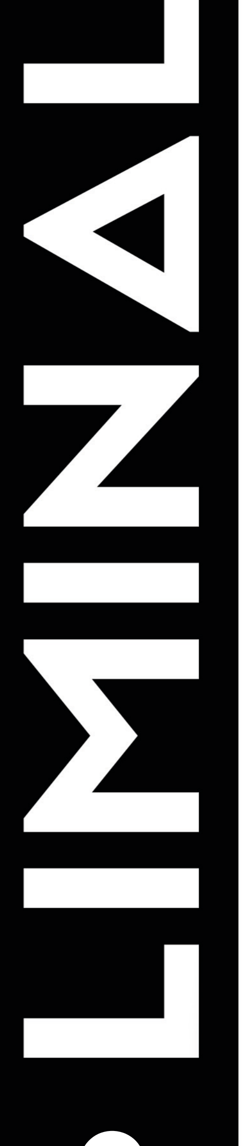


9



Juillet - Août 2025 // Les Éditions de la Marge

EDITO

Lire *Junkspace* de l'architecte néérlandais Rem Koolhas, c'est comme perdre sa mère au centre commercial quand on est enfant. Tout à coup, on est livré au vaste monde, et ce mondeil est... étrangement confortable, familier même, et pourtant tout à fait inhospitalier. Le texte est un labyrinthe : répétitif, parsemé de métaphores alambiquées et avec un adjectif bizarroïde à chaque détour.

Le junkspace *est à la fois trop mûr et trop peu nourissant, comme un immense doudou recouvrant la Terre, aussi séduisant qu'étouffant.**

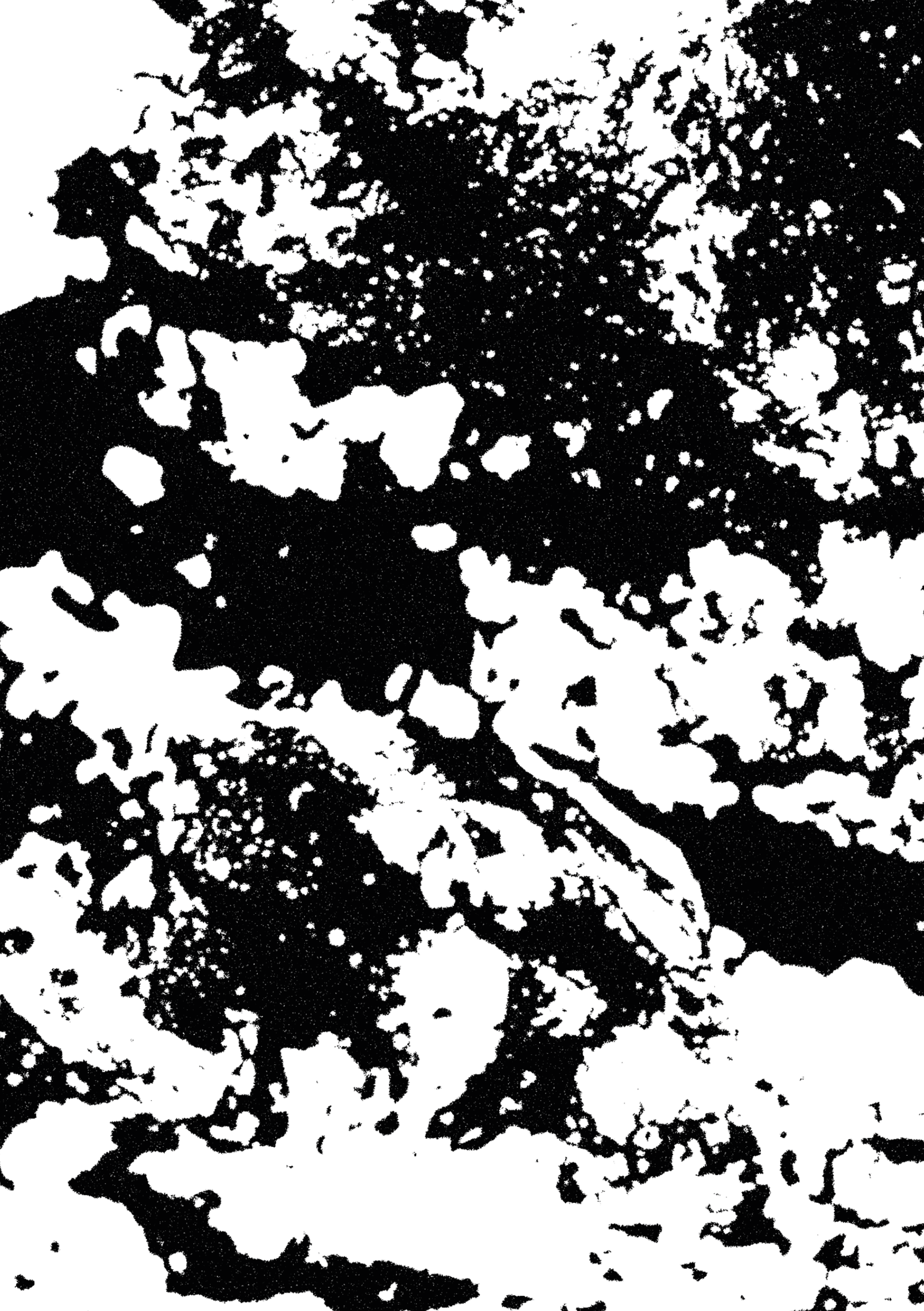
C'est la vibe que j'ai essayé de retranscire dans *Déchetspace* (mot-clé : « essayé »), l'idée de quelque chose d'infini et de confiné à la fois. Ceux qui ont lu Liminal 1 à 3 commencent à connaître la chanson : quand on pense avoir trouvé la sortie, on se rend compte que ce n'est qu'une énième porte qui donne sur un énième couloir. Le monde est un centre commercial demesuré et nous sommes tous des enfants qui cherchent leur mère entre la piscine à boules et le crématorium.

Qu'est ce que je racontais déjà ?

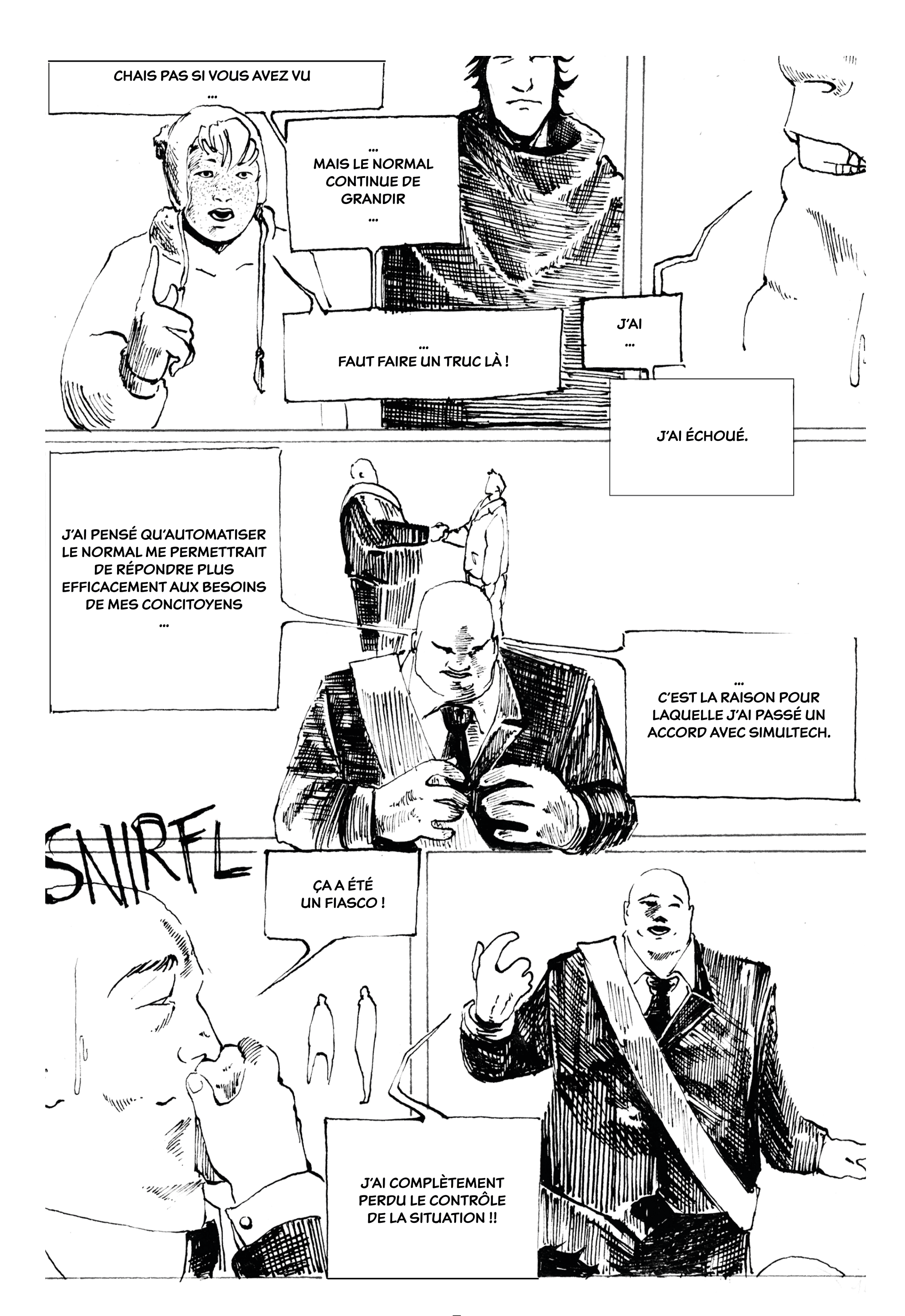


* Koolhaas, R. (2002). *Junkspace*. October, 100, 175–190. https://doi.org/10.1162/016228702320218457, trad. de l'auteure

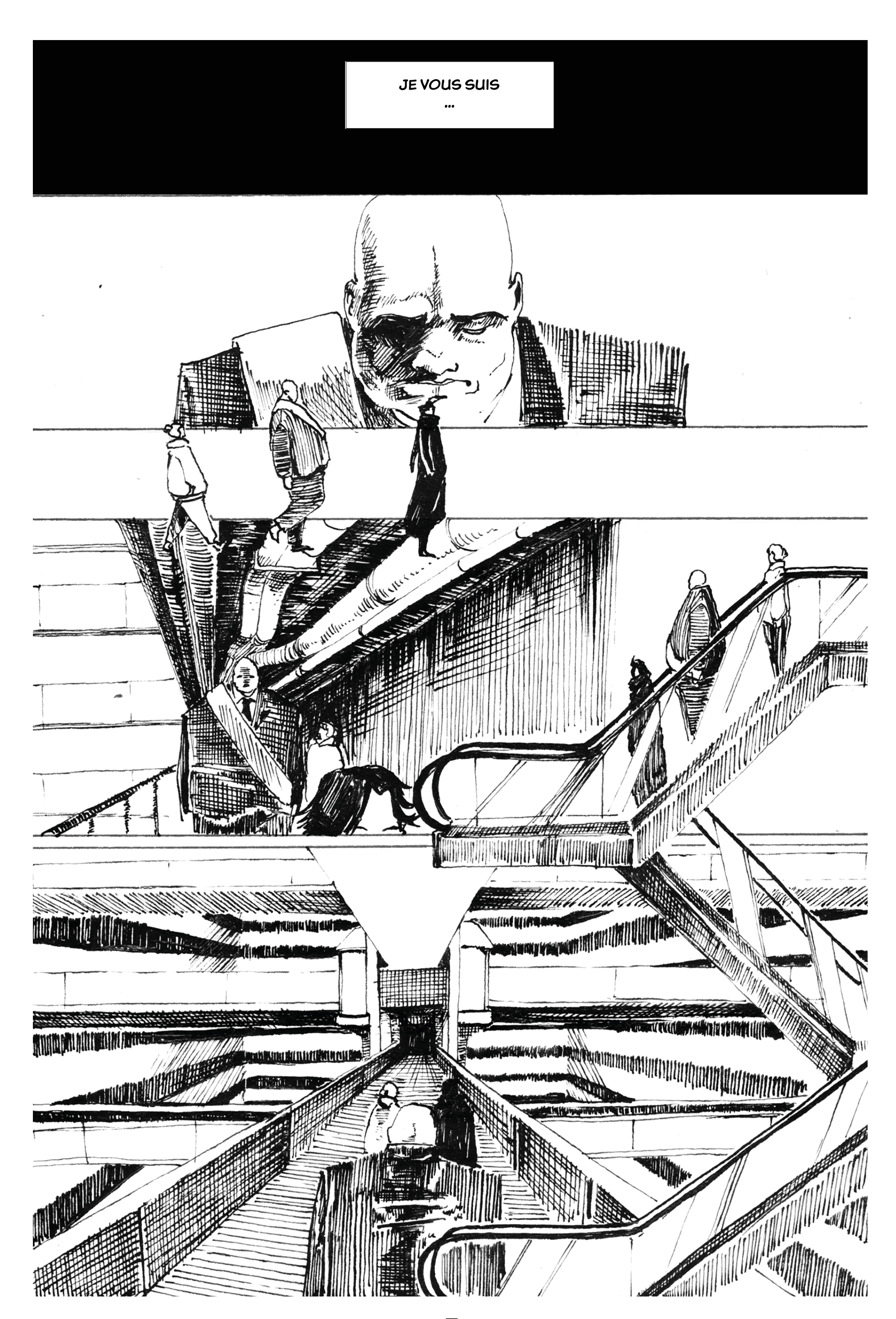
Retrouvez *Liminal* sur Mastodon :
https://mastodon.art/@flesh_and_wires




RESTEZ EN DEHORS DE TOUT ÇA !
IL N'Y A RIEN QUE VOUS PUISSEZ FAIRE POUR MOI.
PAS D'INQUIÉTUDE !
ON CONNAÎT LE CHEMIN DU RETOUR !
ON PEUT VOUS GUIDER JUSQU'À
INUTILE.
COMMENT ÇA ?
VOTRE LIEU A BESOIN DE VOUS !

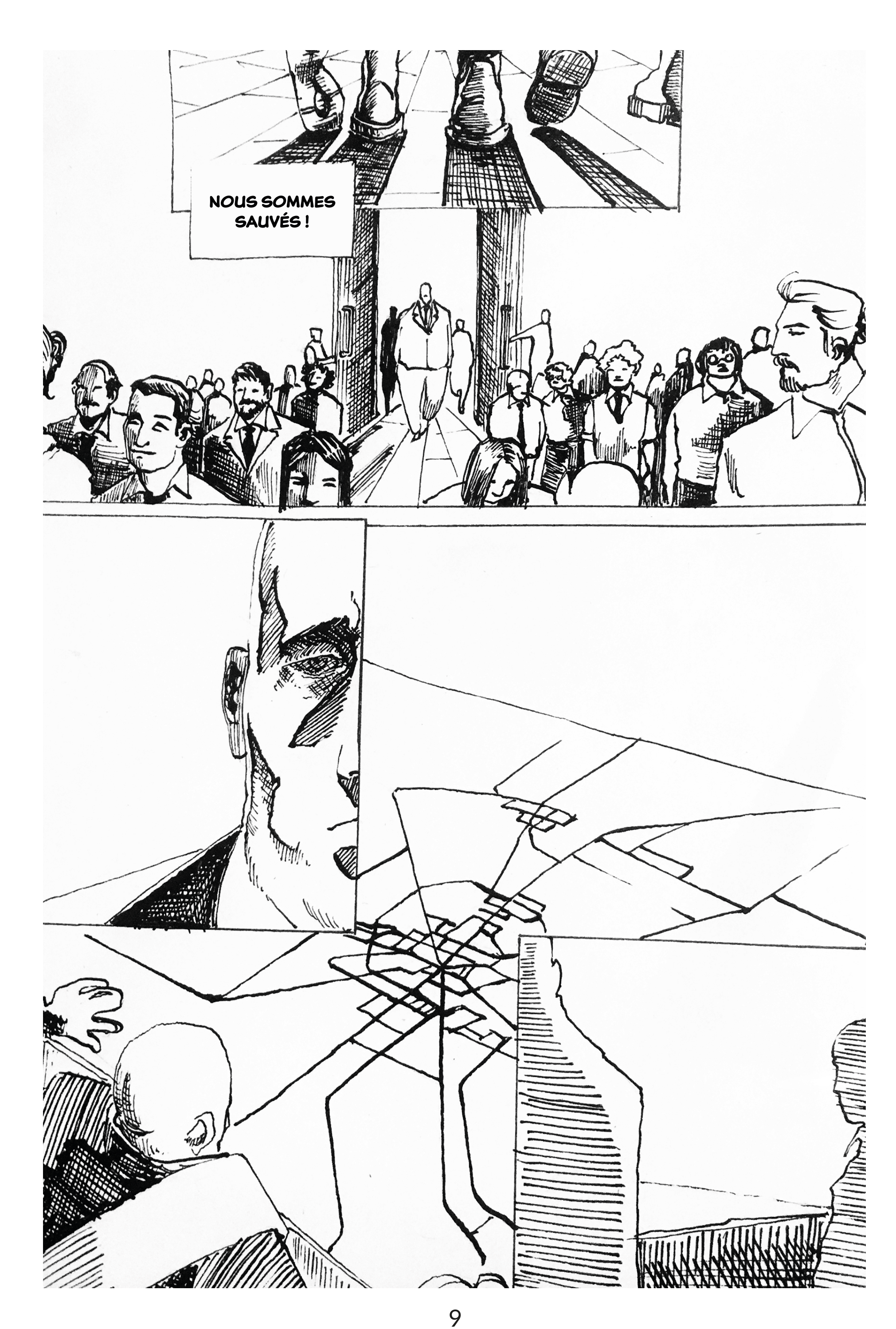

CHAIS PAS SI VOUS AVEZ VU
...
...
MAIS LE NORMAL
CONTINUE DE
GRANDIR
...
...
FAUT FAIRE UN TRUC LÀ !
J'AI
...
J'AI ÉCHOUÉ.
J'AI PENSÉ QU'AUTOMATISER LE NORMAL ME PERMETTRAIT DE RÉPONDRE PLUS EFFICACEMENT AUX BESOINS DE MES CONCITOYENS
...
...
C'EST LA RAISON POUR LAQUELLE J'AI PASSÉ UN ACCORD AVEC SIMULTECH.
SNIRFL
ÇA A ÉTÉ UN FIASCO !
J'AI COMPLÈTEMENT PERDU LE CONTRÔLE DE LA SITUATION !!

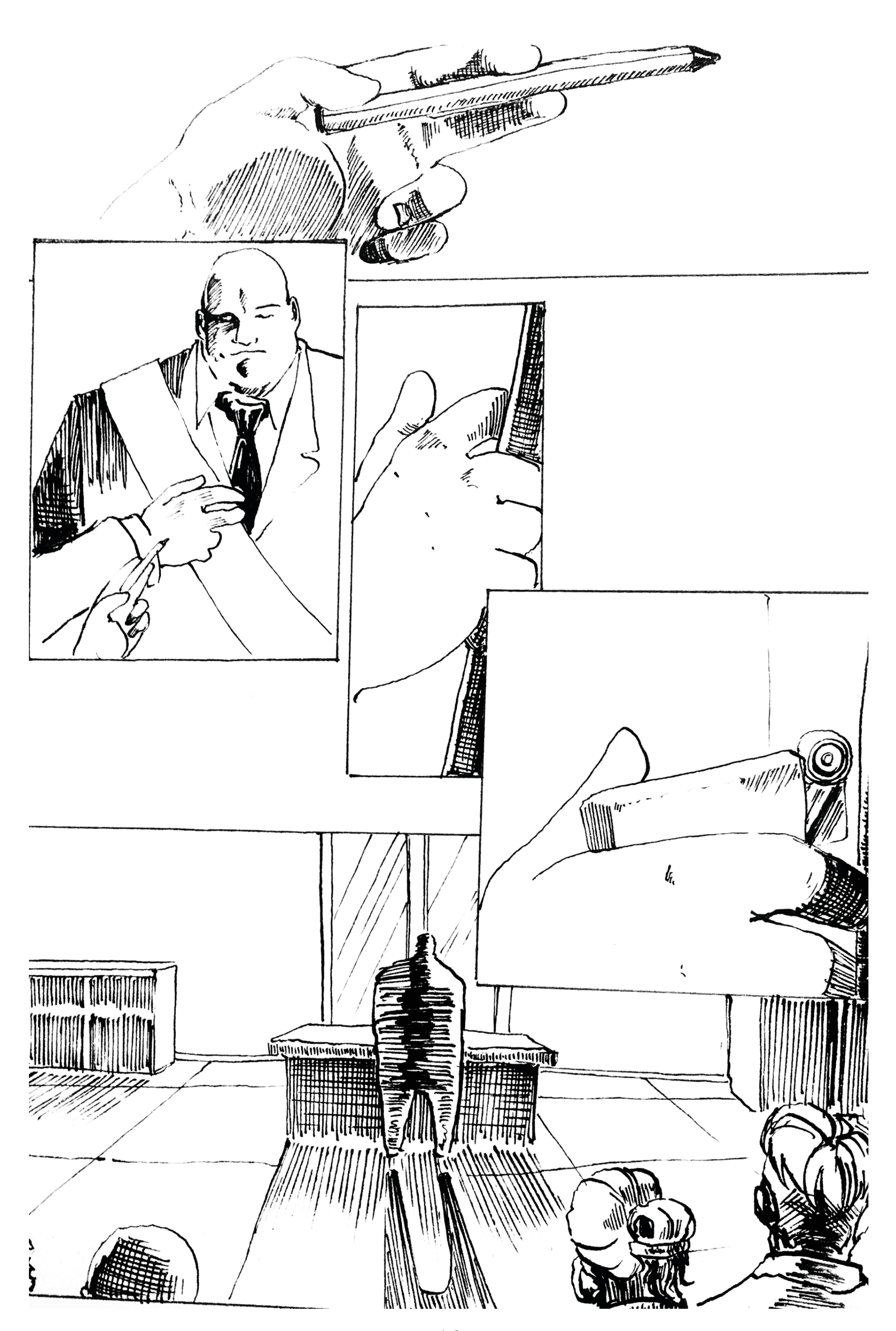

JUSTEMENT !
C'EST L'OCCASION POUR VOUS DE RÉPARER LES DÉGÂTS !
VOUS DEVEZ JUSTE REDESSINER LES LIMITES SUR LA CARTE ...
C'EST PAS SI COMPLIQUÉ !
ILS DOIVENT ME HAÏR !
ILS CROIENT TOUS EN VOUS !
VOUS NE POUVEZ PAS LES ABANDONNER !
OUAIS, ARRÊTEZ VOS CONNERIES MONSIEUR LE MAIRE !
...


JE VOUS SUIS
...



MONSIEUR LE MAIRE !
NOUS NOUS SOMMES FAIT TELLEMENT DE SOUCI !
NOUS ALLONS ENFIN POUVOIR TOUT REMETTRE EN ORDRE !
MERCI INFINIMENT !

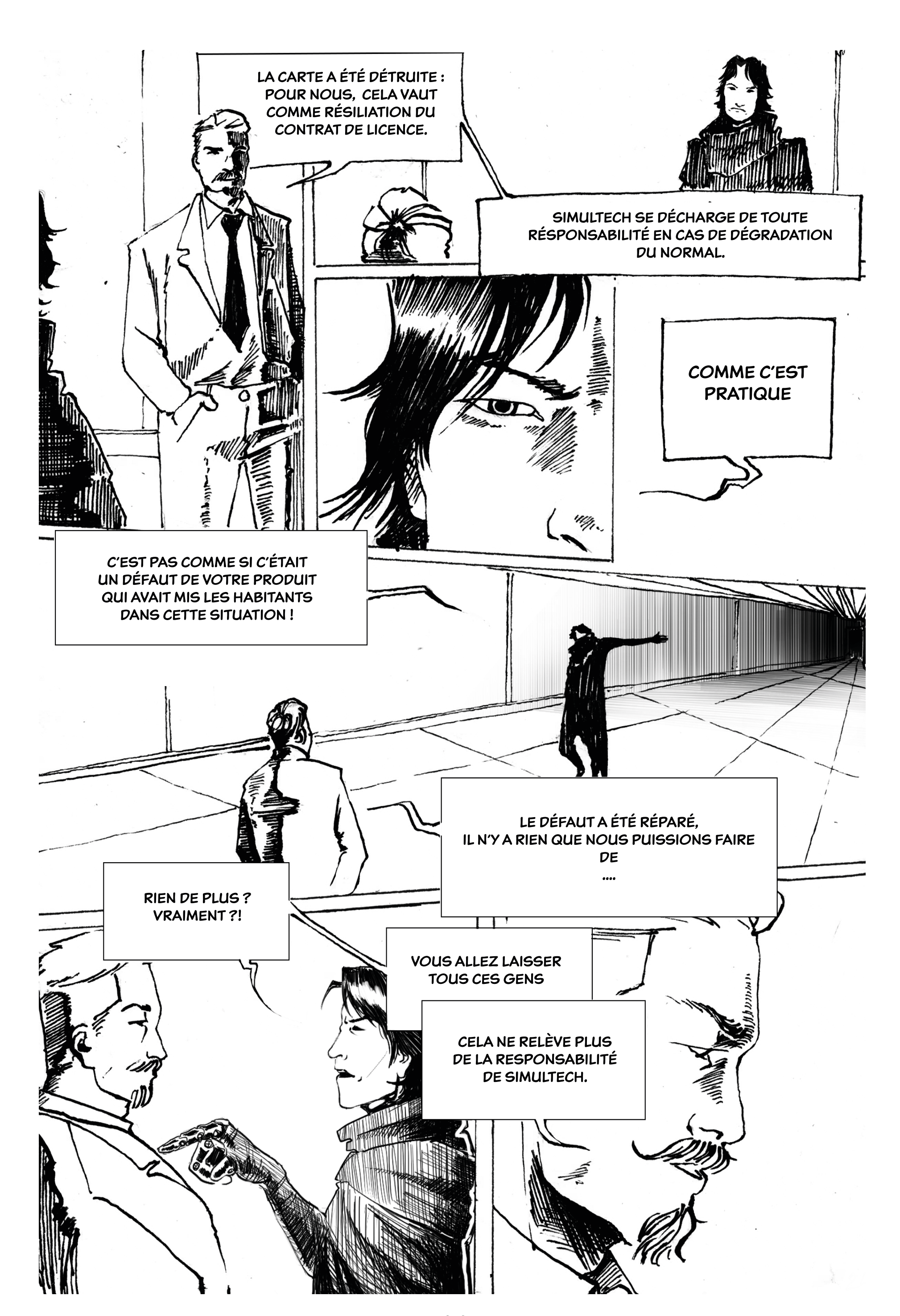

NOUS SOMMES
SAUVÉS !




C'EST MOI OU
....
ÇA SENT
LA FUMÉE
??
. . .


OH MERDE !


EH !
TU VAS OÙ ?
VOUS PARTEZ DÉJÀ ?

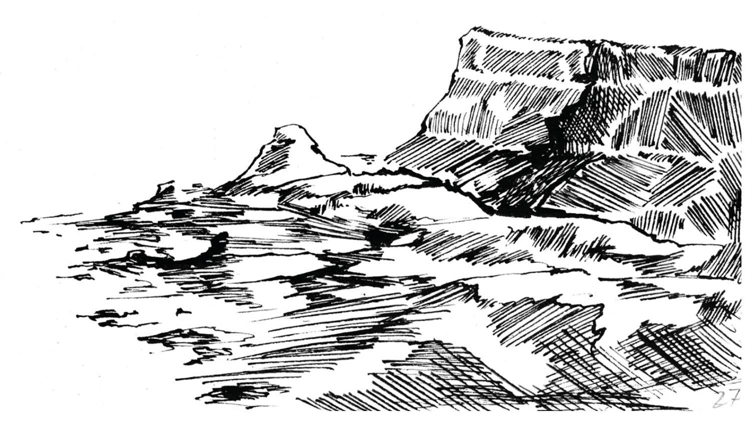

LA CARTE A ÉTÉ DÉTRUITE : POUR NOUS, CELA VAUT COMME RÉSILIATION DU CONTRAT DE LICENCE.
SIMULTECH SE DÉCHARGE DE TOUTE RÉSPONSABILITÉ EN CAS DE DÉGRADATION DU NORMAL.
COMME C'EST PRATIQUE
C'EST PAS COMME SI C'ÉTAIT UN DÉFAUT DE VOTRE PRODUIT QUI AVAIT MIS LES HABITANTS DANS CETTE SITUATION !
LE DÉFAUT A ÉTÉ RÉPARÉ, IL N'Y A RIEN QUE NOUS PUISSIONS FAIRE DE ....
RIEN DE PLUS ? VRAIMENT ?!
VOUS ALLEZ LAISSER TOUS CES GENS
CELA NE RELÈVE PLUS DE LA RESPONSABILITÉ DE SIMULTECH.

[crac]


QUOI DÉJÀ ?
... OUI, ENTENDU, JE QUITTE LE SITE SUR LE CHAMP ...
... MERCI, JE VOUS TIENS AU COURANT !


QU'EST CE QUE ...?
ÇA Y EST, ÇA COMMENCE.
EH !
MERDEMERDEMERDEMERDEMDERD
OÙ TU COURS COMME ÇA ?
ESPÈCE DE BLAIREAU !
REVIENS !

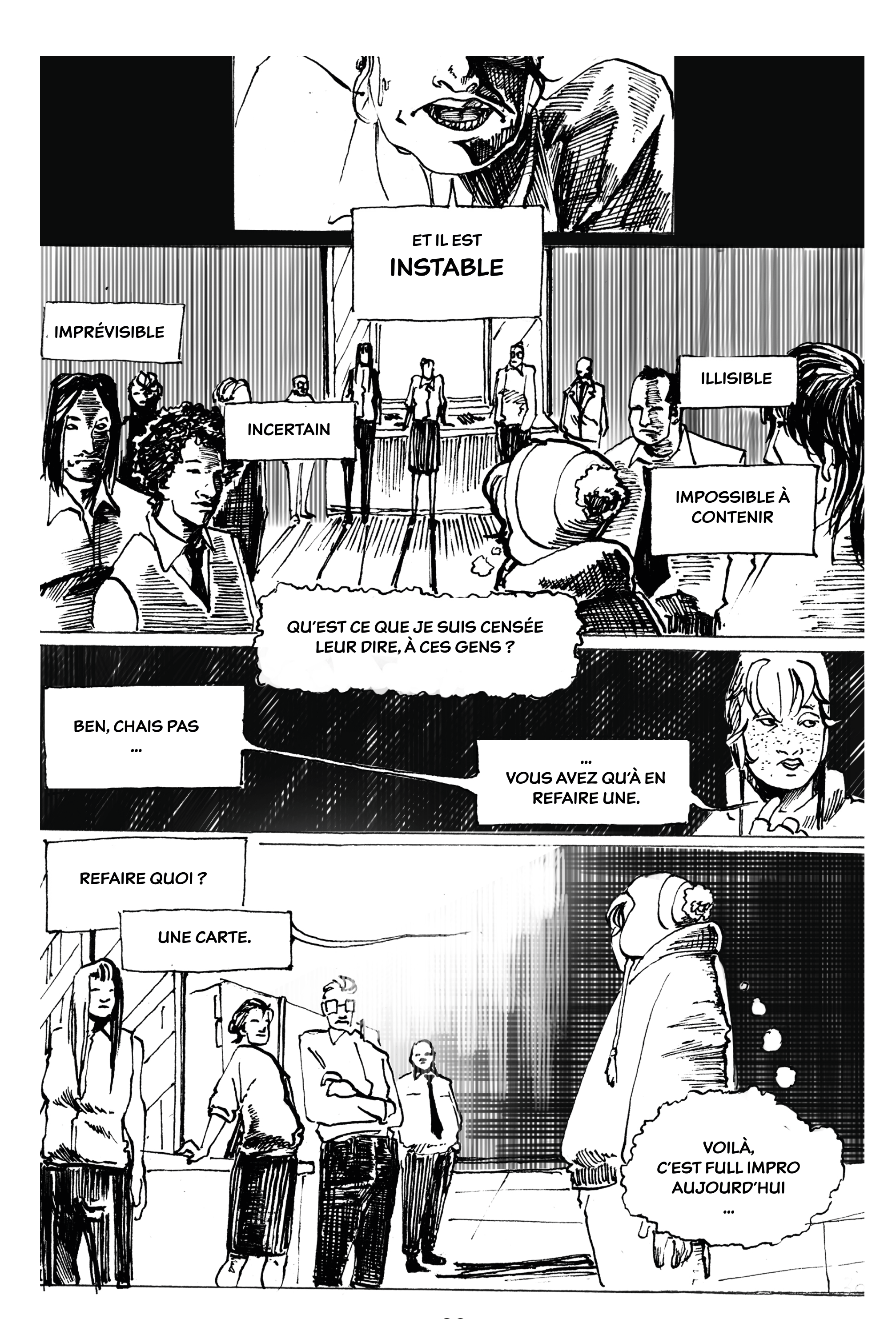
Non NON NON NON

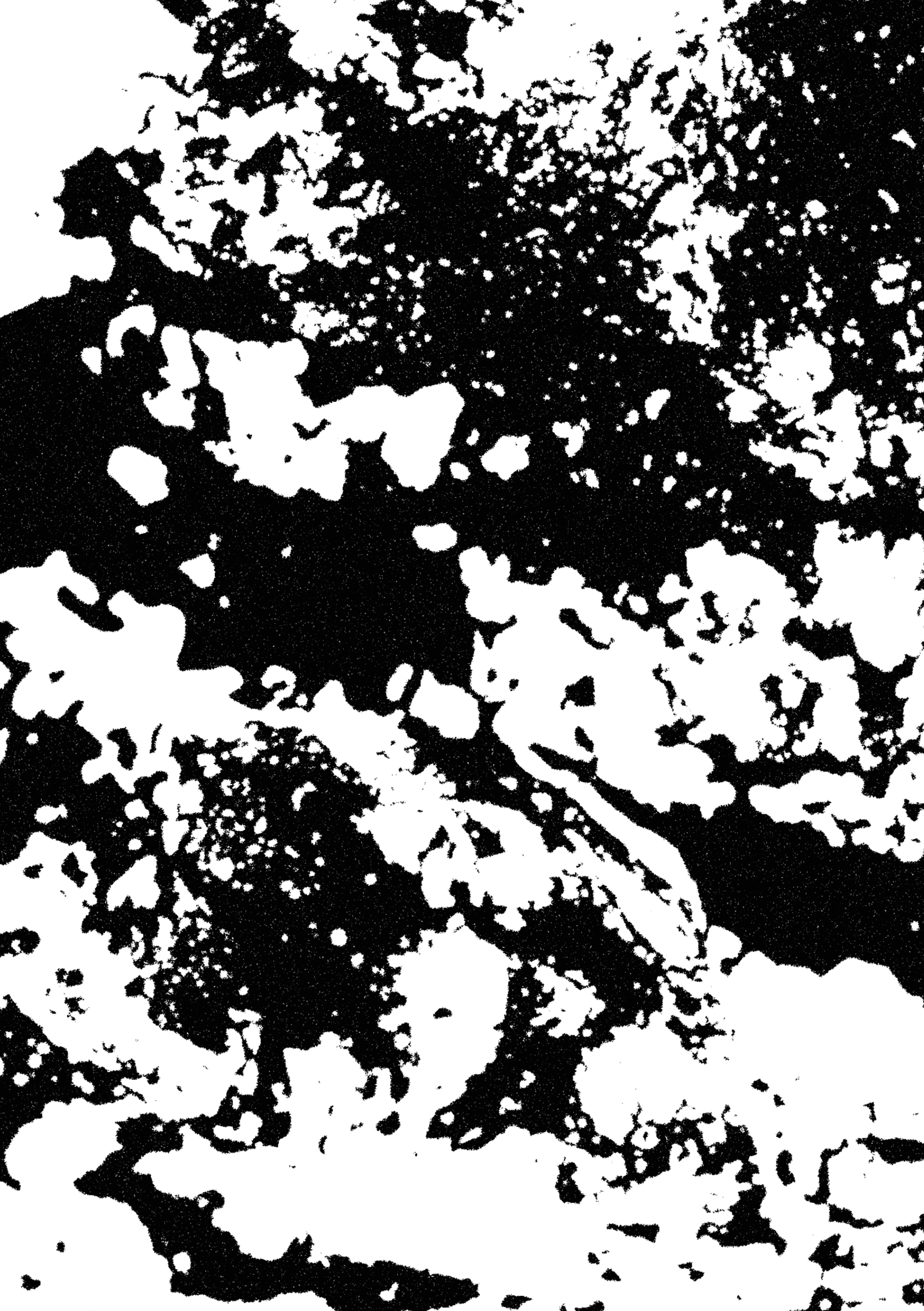




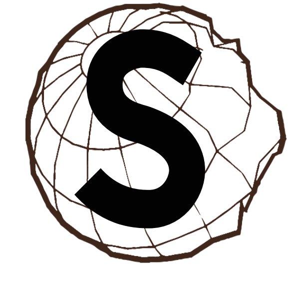
C'EST UN
DÉSASTRE !
MADAME LA SECRÉTAIRE ...
C'EST TOUT ...
... TOUT CE QUI RESTE DE NOTRE NORMAL ...
NE VOUS EN FAITES PAS !
NOUS TROUVERONS UNE SOLUTION MADAME ...
QUELLE SOLUTION ?!
TOUT EST PARTI EN CENDRES !


OH, C'EST BON.
LE LIEU EST TOUJOURS
DEBOUT, HEIN !
LA CARTE C'EST JUSTE
UN BOUT DE PAPIER
....
...
PAS BESOIN D'EN FAIRE
TOUT UN PLAT
...
COMMENT
POUVEZ VOUS DIRE
UNE CHOSE PAREILLE ?!
SANS LES LIMITES POSÉES
PAR LE NORMAL, LE RÉEL
VA REPRENDRE SES DROITS !


ET IL EST
INSTABLE
IMPRÉVISIBLE
INCERTAIN
ILLISIBLE
IMPOSSIBLE À CONTENIR
QU'EST CE QUE JE SUIS CENSÉE LEUR DIRE, À CES GENS ?
BEN, CHAIS PAS ...
... VOUS AVEZ QU'À EN REFAIRE UNE.
REFAIRE QUOI ?
UNE CARTE.
VOILÀ, C'EST FULL IMPRO AUJOURD'HUI ...



SIMULTECH n. propre



Simultech est le leader incontesté sur le marché de la RD (réalité différée) et de l'aménagement topique. Ayant commencé son activité au lendemains de la Fragmentation, l'entrprise engrange en moyenne [redacted] milliards de profits chaque année. Son produit phare est l'ArtifiCiel™, vendu à [redacted] exemplaires par an : une projection dynamique entièrement customisable conçue pour occulter les irrégularités structurelles.

Simultech se targue de ses produits uniques et de son service après-vente réactif. Dans les faits, ses clients observent depuis plusieurs années une dégradation significative de leur qualité. Toutefois, la position de monopole de l'entreprise leur garantit la fidélité des consommateurs.

Simultech possède plusieurs succursales. La plupart d'entre elles ne sont pas des entreprises à proprement parler : il s'agit d'un moyen efficace d'insérer leurs produits dans les lieux sans libre-marché.

LIMINAL
01/07/2025

Élément logo : Sick Again



GEN Z STARE



Les Éditions de la Marge
Paris, 2025
Contact: artbylinus3@protonmail.com
https://linusandryu.wixsite.com/labbylinus